LA VARENNE SAINT-HILAIRE

Collection André Blandin

ART TRIBAL

SAMEDI 5 AVRIL 2014

LOMBRAIL - TEUCQUAM

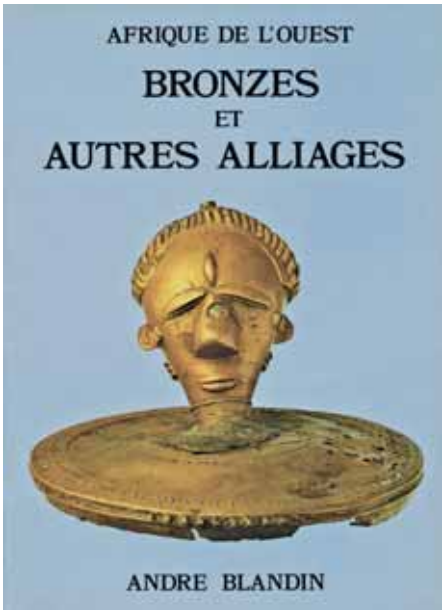
Expert S.F.E.P.
Alain DUFOUR

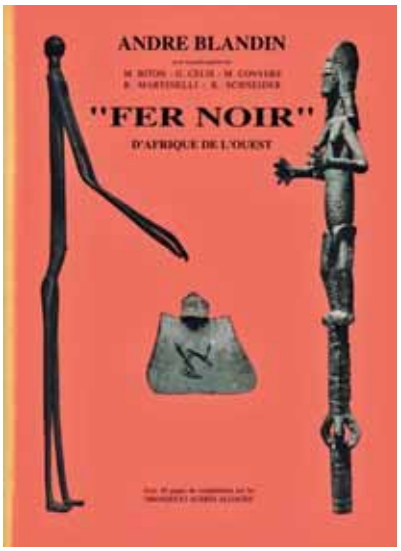
André BLANDIN

Dans le catalogue de la vente de novembre 2011 à l'Hôtel Drouot, dans laquelle fut dispersée la première partie de la collection de sculptures africaines d'André et Gabrielle Blandin, nous évoquions à grands traits leur parcours africain et leur séjour en Côte-d'Ivoire de 1957 à 1980.
Si André Blandin se découvrit rapidement une passion pour l'art de cette contrée, il se spécialisa particulièrement dans la collecte des objets en bronze : bijoux, statuettes, objets d'apparat et de pouvoir, boîtes à onguent et à poudre d'or, poids figuratifs et géométriques. Il constitua ainsi une collection unique de près d'un millier de pièces dont nous dispersons l'intégralité aujourd'hui. Publié en 1988, son ouvrage « Bronzes et autres alliages » est un ouvrage de référence pour tous les amateurs. La plus grande partie des objets de sa collection y est reproduite. Les renvois indiqués à la fin des désignations de ce catalogue concernent, sauf autre indication particulière, cet ouvrage. Certains lots figurent dans ses trois autres publications : « Fer noir d'Afrique de l'ouest – 400 objets africains pour la vie quotidienne – 2009 collection actualisée ».
Dans la présentation des lots, nous avons, dans la mesure du possible, conservé les ensembles que André Blandin a constitué ces dernières années et qui « habitaient » son cabinet de curiosités dans sa demeure de la région d'Aix-en-Provence.
Qu'il soit ici remercié de nous autoriser cette promenade dans son musée éphémère qui nous permet d'appréhender la remarquable maîtrise de ces forgerons et sculpteurs anonymes. La technique de la fonte à cire perdue crée l'objet unique, forcément unique, et n'autorise pas l'à peu près. L'art du métal dans cette région de l'Afrique de l'Ouest est l'un des plus riches du continent.

A.D.

109





BIBLIOGRAPHIE :

Bronzes et autres alliages
288 pages - 21 x 29,7 - Édition A. Blandin Nov. 1988.
Les références des lots indiqués dans le catalogue (sauf indication) concernent cet ouvrage.

« Fer noir » d'Afrique de l'Ouest
240 pages - 21 x 29,7 - Édition A. Blandin Déc. 1992.

Bronzes et autres alliages - Collection actualisée 2009
Tome I - Mali - Côte-d'Ivoire - Burkina-Faso
80 pages - 21 x 29,7 - Édition A. Blandin 2009.

400 Objets africains pour la vie quotidienne
60 pages - 21 x 29,7 - Édition A. Blandin 1996.

LOMBRAIL - TEUCQUAM
MAISON DE VENTES
14 rue de Provence 75009 PARIS – Tél. : 01.43.97.91.29 – Fax : 01.42.83.68.48
Agrément n° 2002-152 – RCS : B 442648 101
Mail : LT-1@wanadoo.fr - Site internet : www.lombrail-teucquam.com

SAMEDI 5 AVRIL 2014
à 14 h 15

en

L'Hôtel des Ventes de
LA VARENNE SAINT-HILAIRE
21 avenue de Balzac, 94100 Saint-Maur-des-Fossés - La Varenne Saint-Hilaire

Collection André et Gabrielle Blandin

ART TRIBAL
Exceptionnel ensemble de bronzes et autres sculptures

Expert S.F.E.P :
Alain DUFOUR
Tél. : 01 43 97 29 49 - Fax : 01 48 89 69 68 - Email : alain.dufour@aa-galeries.com

Drouot LIVE.com

Expositions publiques :
Jeudi 3 avril et Vendredi 4 avril de 11 h à 12 h et de 14 h à 18 heures
Samedi 5 avril de 11 h à 12 heures

Téléphone pendant l'exposition : 01 43 97 91 29

Collection A. Blandin

ART TRIBAL

1

2

3

4

5

6

7

1 **DEUX PLAQUES ORNEMENTALES** en bronze repoussé, l'une figurant un crocodile et deux panthères, l'autre un masque à barbe tressée.
Baoulé, Côte-d'Ivoire. 150/200 €
Reproduites pages 179 et 180 n° 1 et n° 6.

2 **TROIS BRACELETS À POINTES**, Gurunsi.
Burkina. 100/120 €
Voir page 59

3 **TROIS POIDS ANIMAUX** représentant un pangolin, une panthère dévorant une antilope et une antilope à longues cornes.
Akan. 200/300 €
Reproduits page 201 n° 1, page 198 n° 1 et page 199 n° 8.

4 **BOÎTE À POUDRE D'OR ET CUILLÈRE** ornées chacune d'un crocodile en bronze repoussé.
Baoulé, Côte-d'Ivoire. 80/100 €

5 **RARE ENSEMBLE DE NEUF POIDS** de motif triangulaire.
Akan. 300/400 €
Tous reproduits en page 246.

6 **ENSEMBLE DE NEUF CUILLÈRES** pour la poudre d'or en bronze repoussé, certaines guillochées. 100/120 €
Voir pages 250, 251 et 252, fig. 1 et 2

7 **LION** en bronze à cire perdue symbolisant le roi Guézo terrassant un ennemi, une panthère, animal totémique des rois d'Abomey.
Fon, Bénin. 15 x 20 cm
120/150 €
Reproduit en page 277.

8 **PENDENTIF** en bronze à cire perdue représentant un coquillage, exceptionnel par sa taille et sa qualité d'exécution.
Baoulé. Long. : 9 cm
150/200 €

8

9

10

11

12

13

14

15

9 **DEUX POIDS** représentant un serpent lové.
Akan 100/150 €
L'un est reproduit page 201, fig. 6.

16

17

10 **ENSEMBLE DE SIX REPRÉSENTATIONS DE SERPENT** en fer noir sous forme de bague, bracelets et pendentifs.
Lobi, Burkina. 300/350 €
L'un est reproduit en page 119 de l'ouvrage « *Fer noir* ».

11 **« BOÎTE À SCORPIONS »** réalisée par André Blandin réunissant sept spécimens exceptionnels en bronze à cire perdue.
Akan. 800/1 000 €
Reproduite page 209.

12 **RARE BRACELET** en bronze probablement de zone sahélienne. 200/250 €
Reproduit page 20, fig. 1.

13 **COUTEAU D'APPARAT** en cuivre Dan ou Guéré.
Côte-d'Ivoire. 80/100 €

14 **LOT DE QUATRE BRACELETS LOBI ET UNE CHEVILLÈRE** à décor torsadé. 100/120 €
Reproduits page 117, fig. 1, 2 et 4 et page 120, fig. 1.

15 **PAIRE DE CHEVILLÈRES** Gurunsi ou Frafra.
Burkina ou Ghana. Haut. : 11 cm 120/150 €

16 **ENSEMBLE DE SIX PENDENTIFS** à motif central pyramidal.
Akan. 200/250 €
Reproduits page 255.

17 **LOT DE SIX PERLES, DEUX PENDENTIFS ET UN ÉVENTAIL** en bronze, la perle ronde étant probablement en argent.
Baoulé. 200/250 €
Reproduits page 256 fig. 1, 2, 4, 5, 8, 10, 13.

18

19

20

18 **EXCEPTIONNEL BRACELET** Bété de l'Est de la Côte-d'Ivoire.
Haut. : 12 cm 200/250 €
Voir page 161

19 **BRACELET** plein à quatre boules et décor de cauris Dan, Guéré ou Gagou.
Ouest de la Côte-d'Ivoire. Diam. : 15 cm 150/200 €

20 **TROIS POIDS OU PENDENTIFS** représentant un bouclier, l'un orné d'une queue d'éléphant, symbole de puissance, l'autre, de deux représentations humaines.
Akan. Haut. : 7 à 7,5 cm 300/400 €
Reproduits page 254, fig. 1, 2 et 3 bis.

21 **POIDS, PROVERBE** représentant trois sièges royaux dont l'un d'inspiration portugaise. 100/150 €
Reproduits page 221, fig. 1, 2 et 4.

22 **CINQ POIDS** dont deux représentations de canon, un soufflet de forge et deux de forme triangulaire qui rappelle le masque « Bédu » des Koulango.
Akan, Côte-d'Ivoire. 100/130 €
Reproduits page 220, fig. 9 et 10, page 221, fig. 5, 6 et 8.

23 **LOT** de huit représentations de boucliers. 400/450 €
Reproduits page 253, fig. 1, 2, 3, 4 et 6.

24 **NEUF POIDS** à peser l'or
Akan. 150/200 €
Reproduits page 244.

21

22

23

24

25

25 **TROIS JAMBIÈRES** dont l'une ornée d'un crocodile, l'autre de motifs phalliques.
Haut. : 13, 16 et 21 cm 300/400 €
Reproduites pages 54, 55 et 56.

26 **LOT DE DIX POIDS GÉOMÉTRIQUES**.
Akan. 140/180 €
Quatre sont reproduits pages 238 et 239.

27 **LOT DE SEPT BAGUES** surmontées d'oiseaux dont deux sont en argent ou alliage. D'une finesse d'exécution remarquable, ces bagues seraient l'attribut de chefs coutumiers.
Akan. 500/600 €
Reproduites page 208.

28 **MODULE DE QUATRE POIDS OISEAU**.
Akan. 180/200 €
Reproduit page 204, fig. 2, 3, 4 et 5.

29 **DEUX PAIRES D'OISEAUX**.
Akan. 150/180 €
Reproduites page 205, fig. 1 et 2 et page 206, fig. 1 et 2.

30 **HUIT REPRÉSENTATIONS DE POIDS OISEAU** d'un volume et d'une élégance remarquable. 800/1 000 €
Reproduits page 203, fig. 1, 3, 4 et 5.

31 **IMPORTANTE JAMBIÈRE** Gurunsi à décor géométrique.
Haut. : 20,5 cm 200/300 €

32 **BOÎTE À POUDRE D'OR** dont le couvercle est orné d'un crocodile.
Long. : 6 cm 100/120 €

33 **CHEVILLÈRE IBO** nommée « Ogba » portée par les femmes de haut rang décorée de lignes pointillées et de cercles concentriques.
Nigéria. 800/1 000 €

26

27

28

29

30

31

32

33

34

34 **MODULE DE SEPT FIGURINES** Sénoufo ou Toussian tantôt portées en pendentif comme talisman de protection, tantôt utilisées dans les rituels de divination.
Haut. : environ 5 cm 320/360 €
Reproduites page 88, fig. 4, 8 page 89, fig. 5, 12, 13, 14 et 15.

35

36

37

38

35 **QUATRE PENDENTIFS** représentant des couples de jumeaux, deux d'entre eux sont cousus sur des amulettes de cuir. 180/200 €
Reproduits page 87, fig. 1, 2, 5 et 6.

36 **ENSEMBLE DE QUATRE BRACELETS** en bronze portant une figurine humaine « Madébélé », un génie de la brousse protecteur.
Sénoufo, nord-est de la Côte-d'Ivoire. 180/200 €
Reproduits page 84, fig. 2, 3 et 4.

37 **PETIT BRACELET DE PROTECTION POUR ENFANT**, usure et superbe patine vert foncé.
Sénoufo. 80/100 €

38 **ENSEMBLE DE SEPT BRACELETS** ornés de personnages.
Sénoufo. 250/300 €
Reproduits page 84, fig. 6, 7, 8 et 9.

39 **TROIS BRACELETS** ornés de crocodiles et de tortues, la ligne brisée évoquant le serpent python, animal protecteur.
Sénoufo, Côte-d'Ivoire 80/120 €
Reproduits page 20, fig. 1, 2 et 3 du catalogue *Collection actualisée*.

40 **LOT DE CINQ POIDS À PESER L'OR** représentant des oiseaux.
Akan. 150/200 €

41 **DEUX PENDENTIFS** en forme d'oiseau aux ailes déployées, stylisés Nuna.
Sud du Burkina-Faso. Larg. : 9 cm 250/300 €
L'un est reproduit page 64, fig. 1.

42

42 **TROIS PENDENTIFS** en forme d'oiseau Nuna. 600/700 €
Reproduits page 64, fig. 2 page 65, fig. 2 et 3.

39

40

41

43

43 **DEUX IMPORTANTES CHEVILLÈRES** en fonte d'aluminium Bwa. La plus grande représente sur sa face avant le masque en feuille utilisé pour le culte de Dwo.
Burkina. Long. : 26 et 19 cm 300/350 €
Reproduites page 63, fig. 2.

44 **LOT DE SEPT BRACELETS** attribués au peuple Lobi.
Sud du Burkina. 200/250 €
Deux reproduites pages 118 et 120.

46 45 46

45 **FEMME ASSISE** en fonte d'aluminium Sénoufo.
(deux pieds manquent à l'arrière du siège)
Nord de la Côte-d'Ivoire. Haut. : 13 cm 200/250 €

46 **DEUX CAVALIERS** en fonte d'aluminum Sénoufo.
Haut. : 9 et 10 cm 200/250 €

47 **DEUX CHEVILLÈRES** ornées d'une tête de coq à l'avant et cupule à l'arrière.
Long. : 15 et 16 cm 120/150 €
Reproduites page 57.

47

44

48

48 **COLLECTION DE SIX FLÛTES ET SIFFLETS** gurunsi, nunuma, bwa et dorossié. 350/400 €
Reproduites page 16 de l'ouvrage d'André Blandin « *400 objets de la vie quotidienne* ».

49 **TROIS PENDENTIFS** en forme de corne servant de talisman de protection. La plus petite a conservé sa charge magique. Ces objets d'une qualité exceptionnelle sont d'une grande rareté.
Dan-Guéré ouest de la Côte-d'Ivoire.
Long. : 20, 13 et 12 cm 500/600 €
Reproduits page 152.

49

50

50 **MODULE** réunissant sept pendentifs personnage d'une ancienneté remarquable. Cet ensemble illustre la variété des plus anciens styles de statuettes de protection du pays lobi. 3 000/3 500 €

51

51 **LOT DE CINQ BRACELETS** surmontés d'un ou deux personnages Lobi. 300/350 €

Reproduits pages 98 et 99.

52

52 **REPRÉSENTATION** en bronze d'une femme Yoruba culte Ogboni et d'un buste féminin en bois Esbu utilisé dans les rituels de divination. Nigéria. Haut. : 8,5 et 12 cm 100/150 €

53 **LOT DE QUATRE POIDS** représentant des oiseaux montés sur une embase pyramidale. 200/250 €

Reproduits page 203, fig. 6, 7, 8 et 9.

53

54

54 **LOT DE SEPT POIDS OISEAUX** dont une rare représentation de dindon et une remarquable pyramide formée de neuf volatiles. Akan. 450/500 €

Reproduits page 204, fig. 1, 7, 8, 9, 11, 12 et 13.

55

55 **LOT DE HUIT POIDS OISEAU**. Akan. 500/600 €

Reproduits page 205, fig. 7 et page 206, fig. 3, 4, 7, 8, 11, 12 et 13.

56

56 **LOT DE HUIT POIDS OISEAU**, exceptionnel réalisme du martin-pêcheur. Akan. 700/800 €

Reproduits page 207, fig. 1, 3, 5, 6 et 8.

57

61

62

57 **BRACELET À GRELOTS** Dan, Guéré, Wobé, porté par les femmes comme ornement de prestige, il participait à rythmer les danses.
Côte-d'Ivoire. Long. : 13 cm 150/200 €

58

58 **PARURE DE JAMBE** représentant le python, animal protecteur des Lobi et maître de la terre.
Long. : 24 cm 300/350 €
Reproduite page 100, fig. 4.

59

59 **QUATRE BRACELETS** en fer forgé torsadé, des couples de personnages en bronze ont été surmodelés à la cire perdue sur le bracelet. Sur l'un des exemplaires figure un couple de caméléons.
Lobi, Burkina. 150/200 €

60

60 **TORQUE DE FOUILLE ET BRACELET** à têtes de serpent. Ces deux objets trouvés en pays Lobi sont à présent attribués aux Gan. Il est probable que le bracelet ait également été trouvé dans des fouilles fortuites puis lavé et réutilisé par les Lobi. 800/1 000 €
Reproduit page 122 et voir page 119 un bracelet proche.

61 **DEUX COLLIERS** comportant un large pendentif en forme de croissant réalisé en aluminium, guilloché de motifs géométriques.
Lobi, Burkina. Larg. : 26 cm 180/200 €

62 **QUATRE PIPES** en bronze, fonte d'aluminium et fer provenant de la région frontalière du Burkina et du Ghana.
Kaséna/Frafra. Haut. : 4, 6, 7 et 8 cm 150/200 €
Reproduites page 53, fig. 4, 5 et 6.

63

63 **TRÈS RARE BRACELET À GRELOTS** en bronze à cire perdue d'une grande qualité d'exécution.
Baoulé, Côte-d'Ivoire. 200/220 €

64 **TROIS GRELOTS** en bronze qui devaient être portés en pendentif.
Dan-Guéré-Wobé. 120/150 €
Reproduits page 149.

64

65

65 **PLAQUETTE** réunissant trois pendentifs Lobi d'une grande qualité.
Larg. : 8,5, 10 et 12,5 cm 350/400 €
Reproduits page 110, fig. 1, 2 et page 111, fig. 1.

66 **PLAQUETTE DE TROIS PENDENTIFS** représentant l'arc Lobi et deux cornes représentant la corne de bélier, utilisée comme amulette de protection. 400/500 €
Reproduits page 114, fig. 1 à 5.

67

67 **LOT DE DEUX BRACELETS À GRELOT**, l'un Dan-Wobé, l'autre Baoulé et une pipe en bronze.
Baoulé. 200/250 €
Reproduits page 136, fig. 2.

68

68 **TROIS PENDENTIFS** de fouille Sâo ou Kotoko de la région de Bouar représentant des personnages à tête d'oiseau.
Haut. : 3 cm 250/300 €

69

69 **QUATRE PENDENTIFS KOULONGO** dont trois couples.
Région de Bondoukou, Côte-d'Ivoire. Haut. : 3 cm 500/600 €

66

70

73

70 **RARE MASQUE PASSEPORT MAHOU** en bois à patine brune.
Région de Touba, ouest de la Côte-d'Ivoire. 200/250 €

71

71 **TROIS ÉTRIERS** en bronze dont une paire Mossi, le plus grand retrouvé dans une fouille chez les Gurunsi, pourrait être Songhaï.
150/200 €

72 **QUATRE CUILLÈRES** en bois à épaisse patine noire, le dos du cuilleron des deux plus grandes comporte un lézard ou un crocodile gravé DAN.
Ouest de la Côte-d'Ivoire. 200/250 €
Reproduites page 26, fig. 145, 146 du livre « *400 objets africains pour la vie quotidienne* ».
Voir la reproduction page ci-contre de trois d'entre elles

73 **RARE EXEMPLE DE CUILLÈRE À RIZ DAN** comportant à l'opposé du cuilleron une coupe dans le style des grandes coupes à riz. (casse, collage) 300/350 €
Reproduite page 26 du livre « *400 objets africains pour la vie quotidienne* ».

74

74 **DEUX LANCE-PIERRES BAOULÉ**, l'un orné d'une tête humaine, l'autre d'une tête surmontée de corne de buffle, patine brune et noire. Côte-d'Ivoire. 200/250 €

Publiées dans « *400 objets africains pour la vie quotidienne* » page 32, fig. 208 et 209.

75

75 **QUATRE CHEVILLÈRES LOBI**, l'une ornée d'un personnage, l'autre d'un caméléon et d'un serpent. 80/100 €

Reproduit page 98, fig. 1.

76

76 **PLANCHE DE TREIZE REPRÉSENTATIONS DE CAMÉLÉONS.** Ces pendentifs, symbole de la fécondité du couple étaient aussi des talismans de protection contre les maladies et les mauvais esprits.
Lobi, Burkina-Faso. 900/1 000 €

Reproduits pages 104 et 105.

77 **TROIS SIFFLETS DOROSSIÉ ET NUNA** en bois à belle patine brun clair. 100/120 €

Reproduits page 16 dans « *400 objets africains pour la vie quotidienne* ».

78 **ÉLÉGANT BRACELET** torsadé à têtes de serpent, Gan. Burkina-Faso. 250/300 €

Publié en page 57 du fascicule « *Bronzes et autres alliages, Collection actualisée 2009* ».

72

77

78

79

79 **PLAQUETTE** de quatre bracelets lobi surmontés d'un caméléon et d'un oiseau, ainsi qu'une importante bague caméléon.
Lobi Burkina-Faso. 250/300 €
Reproduite page 109, fig. 1 et 2.

80

81

80 **LOT DE HUIT SERPENTS LOBI** en fer noir, objets d'autel servant à la protection de la famille, ils pouvaient également faire partie de l'attirail du devin. 300/400 €
Reproduits pages 120 à 123.

83

81 **IMPORTANTE CANNE D'APPARAT.**
Don ou guéré-ouobé de l'ouest de la Côte-d'Ivoire.
Haut. : 88 cm 250/300 €

82 **PILON** à fût conique surmonté d'une belle figuration féminine bois dense à profonde patine brune.
Atié, Côte-d'Ivoire.
Haut. : 50 cm 1 000/1 200 €

83 **SYMBOLE DE CHEFFERIE**, ce poids proverbe Baoulé éléphant, très rare, illustre le proverbe « celui qui suit les traces de l'éléphant n'est jamais mouillé par la rosée ».
Akan. Long. : 5 cm 300/400 €

84 **COLLECTION DE DIX REPRÉSENTATIONS D'ANTILOPES**, d'une variété d'une qualité d'exécution, et d'une ancienneté remarquable.
Akan. 1 800/2 000 €
Reproduites page 199, fig. 1 à 11.

85 **LOT DE QUATRE BRONZES** dont deux représentations de buffles avec l'oiseau pique-bœuf, un bague tête de buffle et une tête de buffle.
Akan. 250/300 €
Reproduit page 200, fig. 5, 6, 7, 8.

82

84

85

86

91

86 **TÊTE** en terre cuite, de fouille.
Ashanti, Ghana. Haut. : 8 cm 80/100 €

87

87 **BEL ENSEMBLE DE HUIT PLAQUES ORNEMENTALES BAOULÉ** représentant les animaux totémiques : singe, crocodile, antilope, serpent. 400/500 €
Reproduites pages 177, 178, 180.

88

88 **SIX CLOCHES** Dan, Guéré et une Lobi portant un caméléon en relief et un personnage allongé. 180/200 €

89 **ÉLÉMENT** fixé sur le dossier d'un siège royal Baoulé au sommet duquel un oiseau surmonte une pyramide à degré.
Haut. : 10 cm 300/350 €
Reproduit page 202.

90 **ÉLÉMENT** fixé sur le dossier d'un siège royal Baoulé, décoré de six oiseaux.
Côte-d'Ivoire. 600/700 €
Reproduit page 202, fig. 2.

91 **STATUETTE PENDENTIF MASCULINE LOBI**.
Burkina-Faso. Haut. : 6,5 cm 180/200 €
Reproduite page 96, fig. 6.

92

92 **TROIS REPRÉSENTATIONS DE COUPLES** Sénoufo, Lobi et Dorossié.
Côte-d'Ivoire et Burkina-Faso. Haut. : 6, 4,5, 4 cm 250/300 €

93

93 **TROIS PENDENTIFS** en bronze représentant les flûtes en bois des Bwa ou des Nuna, la plus grande est réellement un sifflet souvent utilisé dans les danses traditionnelles.
Burkina-Faso. Haut. : 9,7 et 5 cm 300/400 €
Voir page 116.

90 *89*

94

94 **EXCEPTIONNEL PENDENTIF** comportant quatre personnages côte à côte vraisemblablement Toussian plus que Sénoufo.
Haut. : 7 cm 600/700 €
Reproduit page 67, fig. 1.

95

95 **QUATRE PENDENTIFS** en bronze représentant des couples de personnages, peut-être des jumeaux, Toussian Burkina. 300/350 €

96 **RARE FLÛTE À TÊTE HUMAINE MOSSI**, bois brun à profonde patine d'usage.
Haut. : 39 cm 150/200 €
Reproduite page 16, fig. 80 « *400 objets africains pour la vie quotidienne* ».

96

97

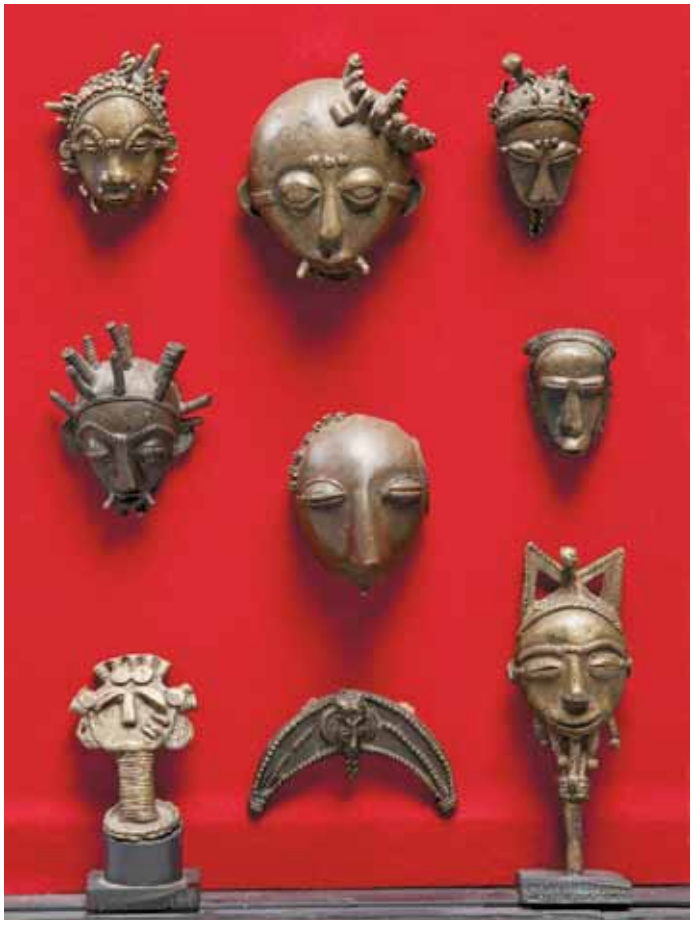
98

97 **SCEPTRE DE DANSE BAOULÉ**, bois à patine brune, **ET UN MANCHE DE CHASSE-MOUCHES** finement gravé et décoré de trois visages, au sommet stylisation de deux crocodiles. Érosion et manque.
30 et 25 cm 100/150 €

98 **BELLE CUILLÈRE BAOULÉ** dont la partie supérieure du manche est ornée d'une tête humaine en bois sombre à patine laquée. 400/500 €
Reproduite page 34, fig. 226 et 227 « *400 objets africains pour la vie quotidienne* ».

99

99 **QUATRE PENDENTIFS TOUSSIAN OU SIAMO** représentant buffle et panthère.
Burkina-Faso. 500/600 €
Reproduits page 68, fig. 2, 5, 6 et 7.



100

100 **CETTE MAGNIFIQUE PLAQUETTE** réunit les neuf plus beaux masques diminutifs Akan de la collection. Ces bronzes pouvaient servir de poids et représenter un chef disparu. L'exemplaire central est d'une exécution parfaite et la représentation de la tête Funéraire Ashanti est d'une grande rareté. 8 000/9 000 €
Reproduit page 184, fig. 1, 2, 3, 4, 7 et page 185, fig. 6 et 8.

101

101 **PLAQUETTE** représentant six visages humains, deux en bronze repoussé, trois en bronze à cire perdue et le dernier en métal blanc. 500/600 €

Reproduit page 185, fig. 2, 3, 4, 5 et page 179, fig. 3 et 2.

102

102 **SIX POIDS PROVERBE** représentant l'oiseau et le serpent, le plus important figure un python dévorant une panthère tenant elle-même un oiseau dans sa gueule.
Akan. 400/500 €

Reproduits page 201, fig. 5, 8, 9, 10.

103

103 **FER** destiné à entraver les chevilles des esclaves. Cet exemplaire est unique car il comporte curieusement cinq anneaux.
Région Sahélienne, travail de fer forgé local. 200/300 €

104

104 **TROIS PENDENTIFS** représentant un coq Bobo ou Nuna Burkina-Faso. 200/250 €

Reproduits page 64, fig. 4, 5, 6.

105

105 **CINQ BRACELETS** représentant le serpent, deux d'entre eux sont surmontés d'une panthère.
Burkina-Faso. 200/250 €

Reproduits page 103, fig. 1, 2 et 3 Lobi.

106

106 **DEUX PENDENTIFS SÉNOUFO OU TOUSSIAN** comportant l'un trois personnages, l'autre deux. 350/400 €

Le premier est publié page 28, fig. 6 dans le catalogue *Collection actualisée* éditée en 2009.

107

107 **CINQ PENDENTIFS** Sénoufo, Toussian ou Gouin représentant un ou deux personnages. 500/600 €

Reproduits page 86, fig. 2, 5, 10 et page 87, fig. 9 et 12.

108

108 **SEPT PENDENTIFS** Sénoufo, Toussian ou Gouin représentant des couples de personnages. L'un est monté sur un disque prolongé par quatre têtes de serpents. 500/600 €

109 **CET ÉLÉGANT PERSONNAGE MASCULIN** en bronze à cire perdu a pris une patine noire. Une excroissance dans le dos pourrait être l'amorce d'un anneau de suspension cassé. Le style du visage évoque les têtes Ashanti Bounou de l'Ouest du Ghana Akan. Haut. : 10,7 cm 1 000/1 200 €

Voir la reproduction en page 2 de couverture

110

110 **DEUX POIDS AKAN** en forme de récade à tête d'oiseau et plateau circulaire comportant neuf oiseaux entourant un serpent lové. Akan. 250/300 €

Reproduits page 205, fig. 6 et page 207, fig. 2.

111

111 **CINQ POIDS PROVERBE AKAN** représentant des oiseaux regroupés par deux ou quatre sur un plateau. 1 200/1 500 €

Reproduits page 207, fig. 4 et page 208, fig. 1, 2, 3, 4.

112

113

112 **RÉCADE TIV** en bronze à cire perdue du nord est Nigéria. La tête magnifiquement exécuté porte une coiffe à crête.
Haut. : 50 cm 1 200/1 400 €

113 **SCEPTRE DE DANSE AKAN**, le roi est représenté avec ses attributs de pouvoir et surmonté de ses animaux totémiques. Bois foncé à patine brillante.
Haut. : 38 cm 200/300 €

114

114 **BRACELET AJOURÉ**, bronze à cire perdue Yoruba Ogboni représentant deux personnages et deux oiseaux.
Nigéria. Haut. : 11 cm 800/900 €

115 **UN FER « EDAN » YORUBA** portant une tête de style archaïque évoquant l'art du Bénin et **UN ANNEAU DE CHEVILLE** d'un ovale parfait décoré de quatre têtes en haut relief. 600/700 €

Voir la reproduction page ci-contre

116 **COUPLE D'EDAN** en bronze réuni par une chaîne de bronze.
Yoruba Nigeria. Haut. : 12 cm 250/300 €

Voir la reproduction page ci-contre

117

118

120

119

117 **DOUBLE CLOCHE CÉRÉMONIELLE** en bronze, les cloches sont soutenues par des prêtresses dont les bras évoquent le serpent sacré. Profonde patine vert de gris. Manque et accident sur l'une des cloches.
Yoruba Nigéria. Haut. : 34,5 cm 1 200/1 400 €

118 **DEUX GROSSES BAGUES RÉSONNATEUR**, la plus grande porte un crocodile en ronde bosse. Les anneaux de percussion sont portés au pouce (fêles).
Gurunsi Burkina-Faso. 120/150 €
Reproduites page 61, fig. 1 et 3.

119 **PORTE-MIROIR** surmonté d'une tête humaine à visage scarifié.
Baoulé ou Gouro Côte-d'Ivoire. Haut. : 22 cm 120/140 €

120 **DEUX BELLES REPRÉSENTATIONS DE PANTHÈRES.** Ces bronzes sont avec l'éléphant les plus rares, elles symbolisent la puissance royale et font souvent partie du trésor.
Akan. Long. : 8,5 et 7,5 cm 800/1 000 €
Reproduites page 198.

121 **TROIS COUTEAUX D'APPARAT BAOULÉ** dont les manches sont en bronze, aluminium et fer forgé. Lame endommagée sur le plus petit.
Côte-d'Ivoire. Haut. : 50, 26 et 21 cm 80/120 €

115

116

121

122

122 **DEUX BRACELETS SÉNOUFO** ornés d'un personnage en ronde bosse, l'un en cuivre, l'autre en bronze. 120/150 €
Cf. page 84.

123

123 **DEUX STATUES** en fer forgé.
Moba ou Nord Togo.
Haut. : 36 et 12,5 cm 150/200 €

124

124 **PENDENTIF** de motif solaire, bronze.
Moba du Nord Togo. Diam. : 9 cm 150/200 €

125

125 **TROIS PENDENTIFS** en bronze représentant un caméléon, un singe et une panthère. 250/300 €
Reproduits page 105, fig. 3, page 109, fig. 6 et page 198, fig. 2.

126

126 **RARE BRACELET** représentant le couple ancestral sur un anneau ouvert couvert de représentation de cauris, ancienne monnaie symbolisant la fécondité.
Lobi Burkina-Faso. Haut. : 7 cm 150/200 €
Reproduit page 98, fig. 2.

127

127 **PLAQUETTE DE CINQ PENDENTIFS.**
Lobi Burkina-Faso. 300/350 €
Reproduits page 108, fig. 1, 4, 10 et page 112, fig. 4.

128

128 **PLAQUETTE DE HUIT PENDENTIFS SERPENT LOBI** qui représenteraient la vipère Bitis. Deux des pendentifs portent des clochettes sans battant à la base.
Burkina-Faso. De 9 à 16 cm 1 200/1 500 €
Reproduits page 101, fig. 4, 6, 7 et page 102, fig. 2, 3 et 4.

129

129 **PLAQUETTE DE SEPT PENDENTIFS** à motifs géométriques Lobi ainsi que **DEUX BEAUX SIFFLETS PENDENTIFS.** Ainsi qu'**UN GRAND PENDENTIF** rectangulaire est fort rare, il est du même type que les pendentifs en ivoire « Thung bubiel ».
Haut. : 15 cm 1 800/2 000 €
Reproduit page 113, fig. 2.
Autres pendentifs reproduits page 115, fig. 1, 2, 3, 4, 5, 7 et les sifflets page 116, fig. 6 et 7.

130 **DEUX POIDS À PESER L'OR** en forme de disque ajouré.
Akan. Diam. : 5,7 cm 80/100 €
Reproduits page 239.

130

134

131

131 **DEUX BRACELETS GOURUNSI OU FRAFRA.**
Sud du Burkina-Faso. Long. : 10 cm 80/100 €
L'un reproduit page 53, fig. 2.

132

132 **LOT DE SIX BRACELETS** dont cinq comprenant un téton central sont attribués aux Dogon du Mali. 160/200 €
Reproduits en page 39, fig. 2, 3, 4, 5.

133

133 **SIX PENDENTIFS DOGON**, l'un comporte une figuration humaine féminine inhabituelle. 120/150 €
Reproduits page 38, fig. 5, 6, 7, 8 et sur le catalogue *Collection actualisée* page 14.

134 **IMPORTANTE BAGUE CAVALIER DOGON**, elle serait l'apanage du « Hogon » chef spirituel de la communauté villageoise. Usures et belle patine d'usage.
Haut. : 7 cm 500/600 €
Reproduite page 13 du catalogue *Collection actualisée*.

135

135 **SIX BAGUES DOGON ET UN PENDENTIF** en cuivre représentant des antilopes accouplées. L'une des bagues, rare, porte adossée au cône un personnage bras croisés sur le ventre.
300/350 €

136

136 **TROIS PENDENTIFS ET DEUX BRACELETS** Sénoufo ou Toussian, l'un représente la migale, deux autres la tortue. 150/200 €
Reproduits page 20 du catalogue *Collection actualisée* pour les bracelets et page 18 pour l'araignée.

137

137 **TROIS BRACELETS SÉNOUFO** dont deux archaïques comportant une tête de buffle, le troisième un serpent.
Diam. : 10,9 et 8 cm 150/200 €

138 **QUATRE BRACELETS COLLECTÉS** à Kochaga chez les Sénoufo, ont des décorations semblables à certains bracelets Baoulé. Cloche rituelle portant deux représentations de tortue.
150/200 €

Reproduits page 70, fig. 7, 8, 9.

139

139 **QUATRE PENDENTIFS SÉNOUFO** représentant des jumeaux.
Haut. : 4 à 5 cm 200/250 €
Reproduits dans le catalogue *Collection actualisée* page 22, fig. 1, 2, 3, 4.

140

140 **CINQ BAGUES CAMÉLÉON** dont une avec deux caméléons et une autre avec une chevillère.
Sénoufo, Côte-d'Ivoire. 150/200 €

141

142

141 **RARE BAGUE SÉNOUFO** surmontée d'une figure féminine.
Haut. : 6 cm 100/150 €

142 **PUISSANTE REPRÉSENTATION FÉMININE** en bronze Sénoufo, probablement objet d'autel familial.
Haut. : 10,5 cm 1 000/1 200 €
Reproduite page 85, fig. 3.

138

143

144

143 **TROIS STATUETTES SÉNOUFO.** La plus grande évoque une femme enceinte portant une calebasse sur la tête. La cambrure de son dos lui confère une grande élégance.
Côte-d'Ivoire. 600/800 €

Reproduites page 85, fig. 2 et 4 et page 22 du catalogue *Collection actualisée*.

144 **PANNEAU** réunissant 127 poids à peser l'or, géométriques, incluant une boîte à poudre d'or et deux couvercles de boîtes, cet ensemble figurait en bonne place dans le cabinet d'André Blandin. 3 000/3 500 €

Tous ces poids ont fait l'objet d'une étude figurant dans son ouvrage « *Bronzes et autres alliages* » pages 222 à 224 et sont reproduits.

145

145 **DEUX CUILLÈRES ET UNE BOÎTE À POUDRE D'OR** ornées d'une stylisation de crocodile. 80/100 €

148

146

146 **RARE MASQUE** en bronze Dan de la région de Toulépleu avec son arête frontale.
Haut. : 12 cm 1 000/1 200 €

Reproduit page 157.

Cf. *The arts of the Dan*. Fischer & Himmelheber pages 155 et 156.

147

147 **BRACELET À TROIS GRELOTS DAN OU GUÉRÉ-WOBÉ.**
Haut. : 14 cm 150/200 €

Reproduit page 132, fig. 1.

148 **MASQUE** en bronze Dan Wobé avec scarification en relief sur les joues. De facture assez grossière ce bronze comporte néanmoins une patine assez prononcée.
Côte-d'Ivoire. Haut. : 15 cm 500/600 €

Reproduit page 157, fig. 2.

149

149 **BEL HARNACHEMENT DE CHEVAL MOSSI** de fer et de bronze.
Haut. : 29 cm 600/800 €
Reproduit page 51.

150

150 **STATUE FÉMININE** en bronze Dan-Guéré acquis à Duékué en 1963 par André Blandin.
Haut. : 17 cm 1 000/1 200 €
Reproduite page 158, fig. 1.

151 **IMPORTANTE CHEVILLÈRE DAN GUÉRÉ**, la crête extérieure est décorée d'une triple tresse.
Larg. : 19 cm 280/320 €
Reproduite page 142.

152

152 **ENSEMBLE DE SIX ÉLÉMENTS DE HARNACHEMENT** de cheval de guerrier Mossi Burkina-Faso. L'important pectoral était accroché sur le front du cheval. Cuivre repoussé, fer forgé et bronze à cire perdue.
Haut. : 20 cm 150/200 €
Reproduits page 49.

153

153 **BRACELET DOGON** acquis à Dourou. Ce type de bracelet, vu son poids, était plutôt une monnaie dotale.
Mali. Larg. : 13 cm 120/150 €
Reproduit page 15, fig. 2 du catalogue *Collection actualisée*.

154

154 **DEUX BRACELETS SÉNOUFO** ornés d'une représentation de tortue, de très belle qualité de fonte. 250/350 €
Reproduits page 81, fig. 2 et 3.

151

155

155 **SUPERBE BRACELET EN ÉTOILE**, collecté en pays Dan mais peut-être d'origine sahélienne, réalisé en cuivre, il comporte des motifs losangés inusités. 500/600 €

Reproduits page 130.

156 **RÉCADE** en bronze, Sénoufo de la région de Ferkessédougou. Insigne de pouvoir d'un chef coutumier dont le sommet représente une tête d'oiseau. L'extrémité du bec manque, accident au manche.
Haut. : 51 cm 1 400/1 600 €

Reproduit page 73.

156

159

159 **DEUX BRACELETS DE FOUILLE** en cuivre ou laiton collectés dans la région de Niafunké au Mali. Le plus grand est endommagé. 140/180 €

Reproduits page 28, fig. 4 et 5.

157

157 **PAIRE D'ÉTRIERS MOSSI.**
Burkina-Faso. Haut. : 15 cm 80/120 €

Reproduite page 52, fig. 4.

158

158 **INSIGNE DE CHEFFERIE DAN,** objet de prestige évoquant une épée couteau cérémoniale, bronze et fer forgé.
Haut. : 53 cm 300/400 €

Reproduit page 156.

160

160 **COLLIER DE FOUILLE** constitué d'une chaîne faite d'anneaux de cuivre et d'un pendentif Djenné Mali, patine oxydée vert de gris. 80/100 €

161

161 **ENSEMBLE DE CINQ CHEVILLÈRES** dont une Sénoufo. 200/250 €

L'une reproduite page 78 et quatre Gurunsi ou Bobo dont deux sont reproduites page 119.

162

162 **CHEVILLÈRE ARTICULÉE SÉNOUFO** portée par les femmes.
Haut. : 11 cm 100/150 €

Reproduite page 77, fig. 2

163

163 **EXCEPTIONNEL BRACELET DAN GUERÉ WOBÉ** à sept grelots soulignant la richesse et le pouvoir de la personne qui le porte.
Larg. : 18 cm 800/1 000 €

Reproduit page 134.

164

164 **PAIRE DE BRACELETS** en laiton d'une usure prononcée causée par un long usage de plusieurs centaines d'années.
Dan Guéré. 150/200 €

Reproduite page 145.

165 **BRACELET SÉNOUFO** décoré de batraciens. 100/150 €

166

167

166 **ÉLÉGANTE ET ARCHAÏQUE REPRÉSENTATION FÉMININE** agenouillée Bambara, en fer forgé sans doute un haut de canne ou de piquet d'autel, proviendrait de la Région de Bougoumi. Sud du Mali. Portant un anneau de suspension.
Haut. : 19 cm 800/1 000 €

Reproduite page 33, fig. 2 de l'ouvrage « *Fer noir* ».

167 **PENDENTIF** en fer forgé qui pourrait symboliser trois « nommos », ancêtres bras levés, et une **STATUETTE** de bois, peut être un fragment de serrure ?
Dogon Mali. 200/250 €

168 **LOT DE DEUX TORQUES** dont le plus grand porte le « Madébélé », génie de la brousse protecteur, **DEUX BRACELETS ET DEUX PENDENTIFS** personnages. 400/500 €

Reproduits page 84, fig. 12, 5 et page 87, fig. 7.

Voir la reproduction page ci-contre

169

169 **LOT DE CINQ BRACELETS ET D'UNE CHEVILLÈRE À GRELOTS** en fer forgé. Le bracelet en bronze plat est Mossi ainsi que celui en bois incrusté de cuivre. 150/180 €

170

170 **IMPORTANT BRACELET À QUATRE BOULES**, archaïque, il comporte en son centre une masse de fer oxydé qui pourrait être le vestige d'un manche. Peut être utilisé comme monnaie de mariage.
Dida Côte-d'Ivoire. Long. : 21 cm 600/800 €

168

171

171 **RÉCADE DE PARADE** en bronze et lame de fer forgé et **BRACELET À GRELOT** comportant une belle stylisation de panthère (manque une partie de l'anneau).
Dan Guéré. Haut. : 21 et 17 cm 200/250 €

172

172 **MODULE DE DIX PENDENTIFS LOBI** dont plusieurs sont d'un type rare notamment l'élément central qui représente un peigne. 1 200/1 500 €
Reproduits page 111, fig. 5, 6, 7 et page 110, fig. 6 et 7.

173

173 **MODULE DE ONZE PENDENTIFS LOBI** dont une représentation de panthère. 1 300/1 600 €
Reproduits page 112, fig. 1, 2, 3 et page 107, fig. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.

174

174 **PLAQUE** de laiton repoussé, ornement frontal des chevaux des guerriers Mossi du Morho Naba. Clochettes décoratives à la base. Haut. : 21 cm 100/120 €

175

175 **LOT DE QUATRE PENDENTIFS PEIGNE LOBI**, une épingle à cheveux et un rare peigne Baoulé en bronze. 400/500 €
Reproduits page 111, fig. 2 et 4.

176

176 **BEAU KUDUO** à motifs floraux guillochés et base ajourée.
Akan. Haut. : 13 cm 600/800 €
Reproduit page 166.

177

177 **ENSEMBLE DE HUIT CUILLÈRES À POUDRE D'OR.**
Akan. 600/800 €
Cf. page 250, 251 et 252, fig. 1.

178

178 **LOT DE TROIS BOÎTES À POUDRE D'OR.**
Akan. Long. : 6 cm 200/300 €
Cf. pages 247 et 248.

179

180

179 **SIFFLET LOBI** en bronze, pendentif utilisé notamment à l'occasion des cérémonies d'initiation des garçons. Il a la forme d'une corne d'antilope. 150/200 €
Reproduit page 116, fig. 4.

180 **DEUX BRACELETS** comportant un serpent en fort relief.
Reproduits page 103, fig. 4 et 5. 80/120 €

181

182

181 **POIDS FIGURATIF BAOULÉ** évoquant peut-être un poisson surmonté des cloches « Kokowa ».
Long. : 9 cm 100/150 €
Reproduit page 188, fig. 3.

182 **ENSEMBLE DE DOUZE POIDS FIGURATIFS AKAN** dont un bel olifant et un remarquable couteau d'apparat orné de crânes de cynocéphales stylisés. 300/400 €
Reproduits page 189, fig. 5, 6, page 188, fig. 2, page 214, fig. 1 et page 220

183 **IMPORTANT COUVERCLE DE KUDUO AKAN** représentant deux musiciens soufflant dans une trompe, deux queues d'éléphants, symbole des rois sont figurés en aplat. Patine de fouille. Ce type d'objet était souvent enterré avec son propriétaire.
Haut. : 9 - Diam. : 16 cm 8 000/9 000 €
Reproduit page 165.

184

185

191

184 **GOBELET** à anse en bronze, patine de fouille.
Akan. Haut. : 8 cm 150/200 €
Reproduit page 169, fig. 1.

185 **POT À ONGUENT** à motifs symboliques Akan en laiton repoussé, base en fer.
Haut. : 13 cm 200/250 €

186 **GUERRIER BRANDISSANT UN BOUCLIER.**
Baoulé. Haut. : 9 cm 300/400 €
Reproduit page 189, fig. 3.

187 **BELLE REPRÉSENTATION D'UN GUERRIER À CHEVAL** portant la barbe tressée des Baoulé et une amulette sur le thorax, belle patine et usure.
Long. : 8,5 cm 1 200/1 500 €
Reproduit page 186, fig. 1.

188 **CAVALIER FOUETTANT SA MONTURE**, coiffure à chignons latéraux.
Baoulé, Côte-d'Ivoire. Long. : 8 cm 1200/1500 €
Reproduit page 186, fig. 4.

189 **CAVALIER** brandissant un bâton. Le style du visage évoque les Koulango.
Haut. : 7 cm 1 000/1 200 €
Reproduit page 186, fig. 2.

190 **DEUX BOÎTES « KUDUO »** en laiton repoussé, l'une ronde à décor d'oiseaux, clefs et cadenas symboliques, l'autre de section rectangle à décor d'oiseaux et de crocodiles. Casse et manque sur la première.
Akan. Haut. : 20 et 16 cm 150/200 €

191

191 **TROIS BAGUES ET UN BRACELET-MONTRE AKAN.**
100/150 €
Reproduits page 257, fig. 3, 4 et 6.

186

187

188

189

192

193

194

192 **IMPORTANT BRACELET DIDA** à quatre boules, patine vert de gris, usure probablement utilisé comme monnaie de dot.
Long. : 19 cm 500/600 €

193 **MÉDAILLON** représentant un masque à cornes de bélier symbolisant l'opiniatreté. Les crochets à l'arrière servaient à le fixer sur une coiffure ou une ceinture. Belle fonte à cire perdue.
Haut. : 6 cm 200/250 €

194 **POT** à anse en bronze à cire perdue, belle patine sombre. Deux anneaux servaient à maintenir un couvercle, décor de lignes serpentiformes sur le col.
Haut. : 11 cm 200/250 €

195 **COUVERCLE DE « KUDUO ».** Un des plus importants et des plus anciens connus. Une tête à la coiffure nattée en occupe le centre. Elle a été refixée sur le couvercle par un alliage d'étain-plomb archaïque. Des réparations faites de plaques de laiton rivetées sur le couvercle souligne l'importance de cet objet dans le trésor royal. Le style de la tête, proche de celui des têtes funéraires en terre cuite indiquerait une orgine Ashanti du Ghana.
Haut. : 14 - Diam. : 19 cm 12 000/15 000 €

Reproduit page 168 et sur la couverture du livre « *Bronzes et autres alliages* ».

196

196 **LOT DE CINQ BRACELETS**.
Ouest de la Côte-d'Ivoire. 150/180 €
Reproduit page 140, fig. 1 et *cf.* pages 144 et 146.

197

197 **MODULE** réunissant sept représentations dites « poids proverbe », parmi elle quatre représentations de musiciens.
Haut. : 4 à 6 cm 1 400/1 600 €
Reproduit page 189, fig. 1, page 188, fig. 1 et page 187, fig. 2 et 5.

198

198 **MODULE** réunissant six figurines poids proverbe illustrant la vie quotidienne. Le guerrier de droite tient outre le couteau et le fusil, la tête d'un ennemi vaincu.
Haut. : 4 à 5 cm 600/800 €
Reproduit page 191, fig. 4.

199

199 **ÉLÉGANTE REPRÉSENTATION FÉMININE** tenant une canne et portant un plateau sur la tête.
Baoulé, Côte-d'Ivoire.
Haut. : 6,5 cm 250/300 €
Reproduite page 190, fig. 2.

200

201

200 **CAVALIER ÉTRANGE** dont le personnage et la monture portent une coiffure rappelant les nageoires des dénéraux Akan en forme de poisson.
Haut. : 5,5 cm 250/300 €
Reproduit page 186, fig. 3.

201 **PERSONNAGE** représentant un musicien soufflant dans un instrument énigmatique.
Haut. : 11 cm 300/350 €
Reproduit page 188, fig. 5.

202

203

202 **BRACELET** en bronze portant un guerrier en médaillon peut-être Ashanti du Ghana.
Haut. : 6 cm 100/150 €
Reproduit page 189, fig. 4.

203 **DEUX PERSONNAGES** dont l'un apporte des œufs en offrande sur un autel, l'autre, fumeur de pipe, part aux champs.
Baoulé. Haut. : 7 cm 200/300 €
Reproduits page 190, fig. 3 et 4.

204

204 **TROIS COUTEAUX-DAGUES** utilisés par les chasseurs Kabyé et Konkomba du Togo. L'exemplaire en bronze dont le manche et la lame sont décorés de motifs guillochés est un objet d'apparat.
Haut. : 31 cm 100/140 €
Reproduit page 237 de l'ouvrage « *Fer noir* ».

205

205 **LOT DE CINQ BRACELETS.** Selon A. Blandin l'exemplaire archaïque portant une ligne de points sur le méplat supérieur, ainsi que l'exemplaire à clochette serait d'origine européenne.
Reproduit page 147, fig. 3. 100/140 €

206

206 **LOT DE TROIS CUILLÈRES** en bois dont le manche se termine par une tête d'oiseau stylisée, probablement Yaouré ou Gouro de Côte-d'Ivoire. Restauration indigène au niveau d'un manche et petit manque sur un cuilleron.
Haut. : 21,5, 22 et 24 cm 1 000/1 200 €
Reproduit page 26, fig. 148 et 150 sur le catalogue « *400 objets africains pour la vie quotidienne* ».

207

207 **STATUE MATERNITÉ** en bois d'origine Zigoua de la Tanzanie. Elle porte accrochée sous le bras gauche une corne qui devait servir de receptacle à médecine. Patine sombre de case, ce type d'objet était suspendu au plafond de la cave du guérisseur.
Haut. : 37 cm 1 000/1 200 €

208

208 **DEUX BRACELETS ARTICULÉS BAOULÉ**, l'un est orné de deux motifs en forme de tortue, l'autre d'un beau masque en relief à la coiffure asymétrique du type masque portrait. Ces deux bracelets sont, à notre connaissance, uniques.
Côte-d'Ivoire. Diam. : 11 cm 400/600 €
Reproduits pages 258 et 259.

209

210

209 **BELLE CHAÎNE** de bronze à patine de fouille probablement Djenné.
Mali. Haut. : 44 cm 400/500 €
Reproduite page 9 du catalogue *Collection actualisée*.

210 **COLLIER** de cuir et feuille de laiton sur trois rangs provenant du Wodaabe Peul du Niger.
Haut. : 47 cm 100/120 €
Reproduit page 21, fig. 2.

211

211 **LOT DE TROIS CHEVILLÈRES BAOULÉ,** usures et accidents sur certaines.
Larg. : entre 12 et 14 cm 300/400 €
Deux sont reproduites page 260, fig. 1 et 2.

212 **LOT DE SIX BRACELETS** dont deux à grelots, fêles et accident de fonte sur les deux autres. 250/300 €
Reproduit pages 265 et 266.

212

213

213 **BRACELET DAN GUÉRÉ** à cannelures orné de cauris près de l'ouverture, belle patine de fouille.
Larg. : 10,5 cm 150/200 €

214

215

220

214 **RARE BRACELET BÉTÉ**, Petit trou et fissure.
Ouest de la Côte-d'Ivoire, région d'Issia.
Haut. : 15 cm 150/200 €
Reproduit page 161.

215 **BELLE CHEVILLÈRE BWA** en fonte d'aluminium avec sur l'avant la représentation du danseur Dwo porteur du masque de feuille.
Burkina-Faso. Long. : 18 cm 400/500 €
Reproduit page 63.

216

216 **LOT DE QUATRE BRACELETS ARTICULÉS BAOULÉ** d'une remarquable perfection d'éxécution.
Diam. : 11 à 13 cm 250/300 €
L'un d'eux est reproduit page 263, fig. 1.

217

217 **TROIS BRACELETS BAOULÉ OU AKAN,** l'un ajouré, serait Ebrié. 150/200 €
Modèle Ebrié, reproduit page 268.

218

218 **QUATRE BRACELETS** en bronze Mossi et Gourma.
Burkina-Faso. 120/150 €
Reproduits page 44, fig. 1 et 2.

219

219 **RARE PAIRE DE CHEVILLÈRES ATTYÉ** de la région d'Abengourou.
Côte-d'Ivoire. Long. : 13 cm 100/150 €
Reproduit page 267.

220 **DEUX FLÛTES** en bois Dorossié et Nuna.
Burkina-Faso. Haut. : 16 et 26 cm 80/100 €
Reproduites page 16 dans « *400 objets africains pour la vie quotidienne* »

221

221 **IMPORTANT BRACELET AKAN** d'un modèle très rare avec décor de spirales et de pyramide évoquant les poids à peser l'or.
Long. : 15,5 cm 150/200 €
Reproduit page 263, fig. 2.

222

222 **BRACELET À GRELOTS AKAN** d'un modèle inusité par la représentation en applique sur les grelots des perles de collier rondes et rectangulaires. 120/150 €
Reproduit page 264, fig. 1.

223

223 **PIPE FRA FRA** du Nord Ghana Le fourneau en bronze comporte une restauration indigène soudée à l'étain
Long. pipe : 10 - Long. fourneau : 11 cm 100/150 €

224

224 **LOT DE TROIS BIJOUX** bronze dont un bracelet en fer forgé torsadé orné d'un oiseau moulé sur l'âme de fer, Lobi ou Gurunsi ; un pendentif-peigne Lobi et une bague Dan/Guéré. 150/200 €
Oiseau reproduit page 109, fig. 4 - Bague reproduite page 136, fig. 4.

225

225 **LOT DE SEPT BRONZES** comprenant un manche de couteau Baoulé, un bracelet à motifs de filigrane Ashanti, un pendentif sifflet composé d'un tube courbe muni d'une ouverture en son centre, Sénoufo un motif coquillage Baoulé, perle Akan, grelot Dan et pendentif Dogon. 120/150 €
Pendentif sifflet reproduit page 23 du catalogue *Collection actualisée*.

226

226 **TROIS GRANDS BRACELETS BAOULÉ**, l'un à décor guilloché, les deux autres à beaux motifs de demi-cercles concentriques en relief. Le premier viendrait des groupes Akan lagunaires Agni, Atyé ou Ebrié. 250/300 €
Reproduits page 268, fig. 1, page 265, fig. 1 et page 261, fig. 2.

227

228

229

227 **CLOCHE** en bronze Lobi dont le battant est un grelot.
Haut. : 13 cm 100/120 €

228 **PAIRE DE PENDENTIFS** de forme triangulaire d'origine Sud Burkina. 50/80 €
Reproduite page 37, fig. 2 et 3 du catalogue *Collection actualisée*.

229 **LOT DE QUATRE BRACELETS AKAN** (usure et fêles)
Diam. extérieur : 8 à 13 cm 100/120 €

230 **LOT DE TROIS BRACELETS** dont deux Baoulé et un bracelet de fouille, torsadé, collecté en pays Gurunsi. 150/200 €
Bracelets Baoulé reproduits page 261, fig. 1 et page 262, fig. 1.

230

LOMBRAIL - TEUCQUAM

MAISON DE VENTES

14 rue de Provence 75009 PARIS – Tél. : 01.43.97.91.29 – Fax : 01.42.83.68.48
Agrément n° 2002-152 – RCS : B 442648 101
Mail : LT-1@wanadoo.fr - Site internet : www.lombrail-teucquam.com

ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID FORM

A renvoyer à

LOMBRAIL - TEUCQUAM
21 avenue de Balzac 94100 Saint-Maur-des-Fossés - La Varenne Saint-Hilaire
Fax : 01 42 83 68 48 - E-mail : LT-1@wanadoo.fr

LA VARENNE SAINT-HILAIRE
Samedi 5 avril 2014
à 14 h 15

Nom et Prénom _____

Adresse _____

_____

_____

Téléphone _____

Le Commissaire-Priseur et ses collaborateurs se chargent d'exécuter, sans frais supplémentaires, tous les ordres d'achat confiés lors de l'exposition par des amateurs qui ne pourraient assister personnellement aux enchères. Toute personne adressant ses ordres d'achat par courrier, par télécopie ou par e-mail, le fait à ses risques et périls sans engager la responsabilité du Commissaire-Priseur, quant à la bonne réception de ces derniers et devra de plus les confirmer par téléphone et joindre un R.I.B. à son envoi. Les ordres d'achat envoyés après la fermeture de l'exposition précédant la vente ne pourront être pris en compte.

En cas d'expédition, les acquéreurs devront prendre eux même contact avec le transporteur de leur choix qui se chargera du conditionnement, si nécessaire, et de l'enlèvement, les commissaires-priseurs ne s'occupant d'aucune de ces opérations.

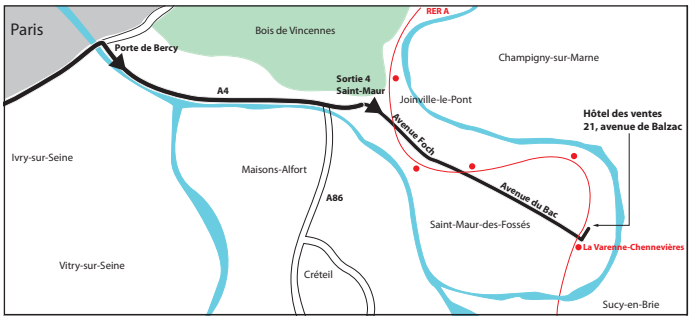
DATE DE LA VENTE	LOT N°	DESCRIPTION DU LOT *LOT DESCRIPTION*	LIMITE EN EUROS *TOP LIMIT OF BID IN EUROS*

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquérir pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessus.
(Les limites ne comprenant pas les frais de vente).

– Références bancaires obligatoires (Veuillez joindre un RIB).
– Pour les étrangers : numéro de carte de crédit avec date de validité

Signature obligatoire : Date :

ACCÈS À L'HÔTEL DES VENTES DE LA VARENNE SAINT-HILAIRE



De Paris en voiture :
Prendre à la porte de BERCY l'autoroute A4 en direction de NANCY ; faire environ 7 km et prendre la bretelle de sortie n° 4 SAINT-MAUR ; suivre la direction de SAINT-MAUR CENTRE (Mairie), traverser la ville par l'avenue FOCH et l'avenue du BAC ; dans l'avenue du BAC (au niveau du n° 75), après être passé sous le pont du RER, prendre la deuxième à gauche, avenue de BALZAC, où se trouve l'Hôtel des Ventes au numéro 21.

En RER :
Prendre la ligne A et descendre à la station LA VARENNE-CHENNEVIÈRES ; à la sortie de la station, prendre l'avenue principale (avenue du BAC) et tourner dans la première rue à gauche, Avenue de BALZAC, l'Hôtel des Ventes est à 200 mètres au numéro 21.

ORDRES D'ACHAT

La Maison de Ventes se charge d'exécuter, sans frais supplémentaires, tous les ordres d'achat confiés lors de l'exposition par des amateurs qui ne pourraient assister personnellement aux enchères. Toute personne adressant ses ordres d'achat par courrier, par télécopie ou par e-mail, le fait à ses risques et périls sans engager la responsabilité du Commissaire-Priseur, quant à la bonne réception de ces derniers et devra de plus les confirmer par téléphone.

Les ordres d'achat sont à envoyer à l'adresse de la Maison de Ventes, 14 rue de Provence, 75009 Paris, par écrit et signés, accompagnés des coordonnées personnelles, téléphoniques et bancaires ; soit sur papier libre, soit en utilisant le formulaire disponible sur notre site internet : **www.lombrail-teucquam.com**

Les ordres d'achat doivent nous parvenir au plus tard 24 heures avant la vente, afin que nos bureaux puissent prendre contact avec les personnes intéressées en vue de confirmation et de vérification.

Les ordres d'achat sont une facilité pour les clients. La Maison de Ventes n'est pas responsable pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour toute autre cause.

Les enchères par téléphone représentant un service gracieux rendu aux amateurs ne pouvant pas se déplacer, en aucun cas la Maison de Ventes ne pourra être tenue responsable d'un éventuel problème de liaison téléphonique. La demande d'enchères par téléphone doit être formulée par écrit dans les mêmes conditions que pour l'ordre d'achat.

La Maison de Ventes se réserve le droit de refuser un ordre d'achat ou un appel téléphonique si les garanties et conditions nécessaires à leur accomplissement ne sont pas remplies.

Drouot LIVE

Si le service Drouot LIVE permet d'enchérir à distance en direct pendant la vente, l'acquéreur qui l'utilise **s'engage à régler le(s) lot(s) acquis dans les 8 jours suivants la vente**. Tout manquement au paiement pourra faire l'objet de poursuites et sera suivi d'une résiliation définitive à l'utilisation de Drouot LIVE. La Maison de Ventes se réserve le droit, avant la vente, de demander à l'utilisateur, le numéro, le cryptogramme et la date d'expiration de sa carte de crédit pour la validation de sa participation sur Drouot LIVE.

CONDITIONS DE LA VENTE

La participation aux enchères implique l'acceptation des présentes conditions de vente.

Les acquéreurs paieront en sus des enchères, les frais et taxes suivants : 22,80 % TTC .

La Maison de Ventes décline toute responsabilité sur les conséquences juridiques et fiscales d'une fausse déclaration de l'acheteur, selon la réglementation en vigueur.

En cas de non-paiement, l'objet pourra être remis en adjudication, sur folle enchère, immédiatement ou à la première opportunité. En cas de double enchère reconnue effective par la Maison de Ventes, l'objet sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

L'absence d'indication d'une restauration, d'un accident ou d'un incident dans les désignations du catalogue n'implique nullement qu'un bien est exempt de tout défaut ou restauration.

La Maison de Ventes se réservant le droit de modifier ou de retirer avant la vente une ou plusieurs désignations si besoin est et sans aucune réclamation possible de la part des amateurs.

L'état des mouvements d'horlogerie n'est pas garanti. Les poids et les dimensions ne sont données qu'à titre indicatif.

La vente sera faite au comptant. La Maison de Ventes se réserve le droit de ne délivrer les objets payés par chèque que lorsque ces derniers seront crédités.

Les photographies peuvent avoir des variations importantes avec les couleurs originales des tableaux, meubles et objets ; elles sont imprimées à titre indicatif et ne peuvent donner lieu à réclamation.

Règlement en espèces : il est plafonné à 3 000 euros pour les achats effectués par un ressortissant français, et à 15 000 euros pour les acquéreurs étrangers.

Règlement par carte bancaire, sauf American Express et Diners.

Règlement par chèque : inscription obligatoire préalable au plus tard 48 heures avant la vente pour les acquéreurs achetant pour la première fois dans notre Maison de ventes, la délivrance des lots pouvant être différée si cette condition n'est pas remplie.

Règlement par virement : délivrance des lots après encaissement effectif des fonds.